

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа № 45»

Принята,  
педагогическим советом  
МБОУ «СОШ № 45»  
Протокол № 1 от 30.08.2021

Утверждаю  
Приказ № 225 от 31 августа 2021  
Директор МБОУ  
О.И. Антропова



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
социально- гуманитарной направленности

«Предшкола нового поколения»

Возраст обучающихся: 6-7 лет  
Срок реализации: 1 год

Разработчик:  
Некрылова О.Ю,  
учитель начальных классов  
МБОУ «СОШ № 45»

Кемерово, 2021 г

## Содержание

<b>Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы.....</b>	<b>3</b>
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цель и задачи программы.....	5
1.3. Содержание программы первого года обучения.....	6
1.4. Ожидаемые результаты.....	11
<b>Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий.....</b>	<b>13</b>
2.1. Календарный учебный график.....	13
2.2. Условия реализации программы.....	16
2.3. Формы аттестации.....	16
2.4. Оценочные материалы.....	16
2.5. Методические материалы.....	16
2.6. Список литературы .....	17
Приложение .....	18

## Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

### 1.1. Пояснительная записка

Программа **«Предшкола нового поколения»** является дополнительной образовательной программой **социально-гуманитарной** направленности **базового уровня**.

Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- ✓ Резолюция Генассамблеи ООН от 17 декабря 1985 года;
- ✓ Закон Российской Федерации «Об образовании» (Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ);
- ✓ Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- ✓ Приказ Минпросвещения России от 30 сентября 2020 г. № 533 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения России от 9 ноября 2018 г. № 196»;
- ✓ Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р);
- ✓ Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы);
- ✓ Постановление Государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- ✓ Федеральный проект «Успех каждого ребенка» (протокол заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07 декабря 2018 г. № 3);
- ✓ Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, (Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р);
- ✓ Устав и локальные акты учреждения

**Актуальность** программы **«Предшкола нового поколения»** состоит в решении вопросов выравнивания стартовых возможностей детей с учетом проблемы разного уровня подготовленности детей, затрудняющего их адаптацию к условиям школьной жизни.

**Новизна образовательной программы** заключается в том, что она предполагает использование современных педагогических технологий, позволяющих активизировать деятельностные и мыслительные процессы ребёнка, включить его в изменившуюся социальную среду. Программа представляет систему взаимосвязанных занятий, выстроенных в определенной логике, направленных на формирование у дошкольников необходимого уровня психологической готовности к школе, общение со сверстниками и педагогами, мотивационной готовности к школе.

#### **Педагогическая целесообразность программы**

Одной из наиболее острых проблем современной школы является рост количества учащихся со школьной дезадаптацией уже в первом классе. Очень часто результатом неуспеваемости, школьных неврозов, повышенной тревожности является неподготовленность ребенка к обучению. Эти явления сохраняются и надолго закрепляются у детей, поступивших в школу. Первый год обучения очень трудный для ребенка: меняется привычный уклад его жизни, он адаптируется к новым социальным условиям, новой деятельности, незнакомым взрослым и сверстникам. Более неблагоприятно адаптация протекает у детей с нарушениями физического и психологического здоровья, а также у тех дошкольников, которые не посещали

дошкольные образовательные учреждения. Поступление ребенка в школу является стартовой точкой нового этапа развития. Педагоги учитывают трудности адаптационного периода и заинтересованы в том, чтобы он прошел для детей менее болезненно. Практика показывает, что наибольшие трудности в начальной школе испытывают не те дети, которые имеют недостаточно большой объем знаний, умений и навыков, а те, которые проявляют интеллектуальную пассивность, у которых отсутствует желание и привычка думать, стремление узнать что-то новое. Предшкольная подготовка создает равные стартовые условия для получения начального образования, делает доступным качественное обучение на уровне начального общего образования.

**Отличительные особенности** содержание программы предусматривает разные виды деятельности ребенка (различные игры, рисование, конструирование, экспериментирование, спортивные мероприятия и т. д.). Связанность, взаимопроникновение и взаимодействие социально-личностного, познавательно-речевого и художественно-эстетического развития детей в условиях игровой деятельности обеспечивают целостность образовательной деятельности при подготовке детей к школе. В приоритете развитие универсальных учебных действий (личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные)

**Адресатом** данной программы являются учащиеся от 6 до 7 лет. Приём в коллектив не предполагает конкурсного отбора, происходит на основе желания родителей, в коллектив зачисляются обучающиеся по заявлению родителей.

Количество учащихся в группе: состав формируется в соответствии с технологическим регламентом и составляет не менее 15 учащихся.

Состав группы – постоянный.

**Срок реализации** программы – 1 год обучения (7 месяцев).

**Объем программы:** количество учебных часов в год -104 часа.

**Форма занятий** – групповые.

**Продолжительность** каждого занятия 30 минут.

**Режим занятий** – Занятия проводятся 1 раз в неделю по 4 занятия.

**Формы обучения** - очная

**Организационные формы обучения**

*Основная форма организации обучения* - учебное занятие

**Виды занятий:** беседа, игра, занятие – соревнование, экскурсия .

*Формы организации познавательной деятельности:*

- фронтальная
- коллективная
- групповая
- индивидуальная

### Учебный план

№	Наименование раздела	Кол-во часов
1	Математика (Кронтик учится считать)	26
2	Обучение грамоте ( Кронтик учит буквы. Кронтик учится слушать и рассуждать)	26
3	Окружающий мир (Маша и Миша изучают окружающий мир)	26
4	Изобразительное искусство и художественный труд (Кронтик в музее. Как там — внутри картин?)	26
	Итого	104

## 1.2 Цель и задачи программы

**Цель программы «Предшкола нового поколения»:** обеспечение познавательно-речевого, социально-личностного, художественно-эстетического развития ребенка, подготавливая его к получению начального школьного образования.

**Задачи программы:**

### 1. Обучающие задачи:

#### Математика

1. Познакомить с числовым рядом чисел от 1 до 10, арифметическими действиями первой ступени, составом чисел от 1 до 5.
2. Способствовать развитию основных видов логических операций: классификации и установлению последовательных взаимодействий.
3. Формировать представление о количестве, форме, величине как характеристики геометрических фигур.
4. Закрепить понимание и употребление слов, обозначающих цвет предмета, включая основные названия цветов и оттенков.

#### Обучение грамоте

1. Формировать представлений о разнице между предметом и его обозначением в виде слова; о слове как звуковой единице, состоящей из частей (более крупных — слогов и более мелких — отдельных звуков).
2. Учить правильному построению грамматических конструкций.
3. Развивать фонематический слух и правильное звукопроизношение, пространственные ориентиры, тонкую (мелкую) моторику кисти руки, монологическую речь.
4. Развивать способность к восприятию на слух разговорной речи, к пониманию и использованию символов.
5. Обогащать словарный запас.

#### Окружающий мир

1. Дать детям первоначальные представления о стране, в которой они живут, о названии государства, его символике, о столице России.
2. Познакомить с понятиями «мой город» (поселок, село, деревня), «мой край».
3. Заложить интерес к достопримечательностям родного края.
4. Поддержать любовь ребенка к родным и близким людям, интерес к истории семьи, профессиям родителей и близких людей;
5. Развить интерес к обучению в школе, к школьной жизни, желание пойти в школу.

#### Изобразительное искусство и художественный труд

1. Учить исследовать пространство картины и формировать наблюдательность.
2. Познакомить дошкольников с картинами известных русских и западно-европейских художников.
3. Осуществлять специальную подготовку к курсу изобразительного искусства в школе: овладение навыками и умениями работы с инструментами, освоение различных художественных материалов.

### 2. Развивающие задачи:

1. Способствовать формированию целостной картины мира, познавательных интересов, сенсорных эталонов и элементарных математических представлений, расширению кругозора ребенка, комплексному развитию устной речи, подготовке к освоению детьми письменной формы речи (письмо и чтение).
2. Развивать коммуникативные и социальные компетентности детей.
3. Содействовать интеллектуальному развитию ребенка.

4. Развивать речь, обогащать словарный запас ребенка, развивать умение выразить свои мысли, чувства, замысел словами.
5. Способствовать развитию тонкой (мелкой) моторики кисти руки, творческого потенциала, проявлению самостоятельности, индивидуальности ребят.

### 3 Воспитывающие задачи:

1. Формировать положительное отношение к себе, другим людям, окружающему миру, интерес к эстетической стороне окружающей действительности.
2. Содействовать художественно-эстетическому развитию детей и удовлетворению потребности детей в творческом самовыражении.
3. Воспитание нравственных основ патриотических чувств.
4. Способствовать воспитанию уважения к малой родине.
5. Создать положительное эмоциональное отношение у детей к своей продуктивно-художественной деятельности.

## 1.3. Содержание программы

### Учебно-тематический план Математика

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
<b>1.</b>	<b>Дочисловой период обучения математике</b>	<b>12</b>	<b>3</b>	<b>9</b>	<b>Устный опрос</b>
1.1.	Формирование представлений о количестве	2	1	1	
1.2.	Развитие представлений о форме	5	1	4	
1.3.	Развитие представлений о непрерывных величинах	5	1	4	
<b>2</b>	<b>Числовой период обучения математике</b>	<b>14</b>	<b>3</b>	<b>11</b>	<b>Устный опрос</b>
2.1.	Формирование представления о числах. Числа от 1 до 5	5	1	4	
2.2.	Числовой ряд. Числа от 1 до 10	2	-	2	
2.3	Действия над числами	3	1	3	
2.4	Аддитивный состав чисел от 1 до 5	4	1	3	
	<b>Всего</b>	<b>26</b>	<b>6</b>	<b>20</b>	

### Содержание предмета «Математика»

#### Дочисловой период обучения математике

##### 1.Формирование представлений о количестве.

*Теория* .Классификация множеств объектов по кол-ву объектов (один, много, ни одного).Виды преобразований основных объектов:инвариантные преобразования геометрических форм: сдвиг, вращение, симметрическое отображение, подобие и их композиции; преобразование количества: инвариантные (изменение положения элементов группы в пространстве); неинвариантные (объединение групп, изъятие подгруппы).

Способы сравнения: на глаз; наложение; перенос; взаимно однозначное соответствие. Способы описания результатов сравнения: равенство; неравенство; установление

последовательности.

*Практика* Развитие представлений о количестве: количество как характеристика множества предметов.. Классификация множеств предметов по количеству (один, много, ни одного). Сравнение двух множеств предметов по количеству различными способами. Распределение предметов по порядку: установление первого и последнего, следующего и предыдущего.

## **2. Развитие представлений о форме.**

*Теория* Знакомство с объёмными геометрическими фигурами. Знакомство с плоскими геометрическими фигурами. Знакомство с линейными геометрическими фигурами. Построение геометрических фигур от руки и с помощью линейки.

*Практика* Выделение геометрических форм (пространственные, плоские, линейные). Сравнение предметов по форме различными способами. Преобразования геометрических фигур. Сравнение форм геометрических фигур под действием преобразований различными способами.

## **3. Развитие представлений о непрерывных величинах.**

*Теория* Сравнение двух предметов - геометрических фигур по длине, ширине, высоте различными способами. Сравнение трёх предметов - геометрических фигур по длине, ширине, высоте различными способами. Сравнение двух предметов - геометрических фигур по площади различными способами. Сравнение двух предметов - геометрических фигур по объёму различными способами. Сравнение двух предметов - геометрических фигур по величине различными способами.

*Практика* Сравнение предметов различными способами.

## **Числовой период обучения математике**

Основные объекты: числа, действия над числами.

### **1. Представление о числах**

*Теория.* Числа от 1 до 5. Классификация множеств по кол-ву элементов. Равноэлементные множества. Число как количественная характеристика равноэлементных множеств. Числа 1, 2, 3, 4, 5 и соответствующие им «эталонные» множества. Способы записи числа: точечная и цифровая. Количественное описание равноэлементных множеств, способы записи числа, число как результат измерения, число как результат сложения единиц, аддитивный состав числа.

*Практика* Запись числа: точечная и цифровая. Классификация множеств по кол-ву элементов.

### **2. Представление о ряде чисел**

*Практика* Упорядоченность числового ряда, положение числа в ряду, порядковые числительные.

### **3. Действия над числами (от 1 до 5)**

*Теория.* Понятие арифметического действия. Действие сложение как объединение множеств. Действие вычитание как изъятие подмножества из множества.

*Практика* Действия над числами (от 1 до 5)

### **4. Аддитивный состав чисел от 1 до 5:**

*Теория.* Разложение числа на сумму единиц. Произвольное разложение числа. Способы прибавления чисел 1 и 2 к числам 2, 3. Способы вычитания чисел 1 и 2 из чисел 2, 3, 4, 5.

*Практика* Разложение числа Вычитание и сложение чисел

*В условиях формирования сенсорных эталонов и элементарных математических представлений закрепляются понимание и употребление слов, обозначающих цвет предмета, включая основные названия цветов и оттенков.*

**Учебно- тематический план  
Обучение грамоте**

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Формирование представлений о разнице между предметом и его обозначением в виде слова; о слове как звуковой единице, состоящей из частей	3	1	2	Устный опрос
2	Развитие фонематического слуха	6		6	Устный опрос
3	Формирование первичного навыка чтения	6		6	Устный опрос
4	Развитие тонкой моторики кисти ведущей руки	5		5	Устный опрос
5	Формирование умения слушать с пониманием (аудирование)	6		6	Устный опрос
	<b>Всего</b>	<b>26</b>	<b>1</b>	<b>25</b>	

**Содержание  
Предмета «Обучение грамоте»**

**1. Формирование представлений о разнице между предметом и его обозначением в виде слова; о слове как звуковой единице, состоящей из частей**

*Теория* представлений о разнице между предметом и его обозначением в виде слова; о слове как звуковой единице, состоящей из частей

*Практика* Деление слова на слоги. Постановка ударения, определение количества букв, звуков.

**2. Развитие фонематического слуха:**

*Практика*

а) практическое освоение разницы между произнесением звуков разного качества (гласных и согласных, твёрдых и мягких, звонких и глухих) без введения терминов;

б) формирование способности выделения звука в начале, на конце и в середине слова;

в) специально организованная работа по произнесению трудных по артикуляции звуков: свистящих ([с], [з], [ц], шипящих [ш], [ж], [ч], [щ], сонорных [р], [л].)

**3. Формирование первичного навыка чтения:**

*Практика*

а) знакомство с гласными звуками и особенностями их артикуляции;

б) отработка первой слоговой модели: буква М с разными гласными;

в) отработка второй слоговой модели: буква Б с разными гласными (с синхронным повторением первой модели);

г) чтение обратных закрытых слогов на базе освоения прямых открытых слогов;

д) чтение открытых слогов с использованием всё новых и новых букв согласных (при смысловом мотивировании каждой новой введённой согласной через звукоподражание).

**4. Развитие тонкой моторики кисти ведущей руки**

*Практика* Обведение по контуру рисунков, а также силуэтов букв и элементов указательным пальцем и пишущим средством.

**5. Формирование умения слушать с пониманием (аудирование)**

*Практика*

1. определение последовательности событий в тексте;

2. составление устного рассказа по рисункам к тексту;

3. понимание причинно-следственных связей повествования;

4. говорение с опорой на речевые образцы;



5. выстраивание сложноподчиненного предложения с опорой на образец речи;
6. выстраивание сложносочиненного предложения с опорой на образец речи и при помощи наращивания цепочки событий или героев;
7. соблюдение нужной интонации высказывания;
8. формирование сенсорных эталонов (над, под, выше ниже);
9. формирование умения объяснять, аргументировать свой ответ;
10. запоминание зрительного образа отдельных букв и коротких слов, нахождение и маркирование их в небольшом тексте (Я, И, А, ОН, ОНИ и т. д.).

**Круг чтения для аудирования:** Александр Введенский «О девочке Маше», Александр Коняшов «Енот и бабочка», Марина Бородинская «Колдунье не кол дуется», Александр Введенский «Как Маша в саду испугалась», Саша Чёрный «Храбрецы», Борис Житков «Что я видел», Эмма Мошковская «Цыплёнок шёл в Куд-кудаки», «У страха глаза велики» (народная сказка), Борис Житков «Зоосад».

### Учебно- тематический план Окружающий мир

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Источники получения знаний об окружающем мире	2	1	1	Устный опрос
2	Изучение свойств воды и воздуха.	3	1	2	Опыты
3	Дошкольник, его семья.	5	1	4	Устный опрос
4	Живая природа Земли.	4	2	2	Наблюдение
5	Животные - часть живой природы.	5	3	2	Коллаж
6	Наша родина-Россия. Родной край как часть великой Родины -России.	5	3	2	Устный опрос
7	ОБЖ	2	1	1	Устный опрос
	<b>Всего</b>	26	12	14	

### Содержание предмета «Окружающий мир»

#### 1. Источники получения знаний об окружающем мире

*Теория* Органы чувств: уши, глаза, нос, язык, кожа.

*Практика* Исследование предметов с помощью органов чувств. Определение запаха, вкуса, цвета, источника звука, анализ своих тактильных ощущений (теплый или холодный предмет и т. д.)

#### 2. Изучение свойств воды и воздуха.

*Теория.* Свойства воды и воздуха

*Практика* Определение свойств воды (вода не имеет вкуса, запаха, цвета, вода растворяет соль и сахар, не растворяет речные камешки, ракушки и т. д.).

Определение свойств воздуха (воздух окружает человека со всех сторон, воздух не имеет запаха; воздух прозрачен и бесцветен, а потому невидим). Воздух может приходиться в движение (ветер). Эксперименты, опыты, наблюдения.

#### 3. Дошкольник, его семья

*Теория* Домашний адрес, телефон, имя ребенка, имя и отчество родителей. Труд взрослых. Семейный альбом, ближайшие родственники (разных поколений), традиции семьи. Профессии родителей и родственников

*Практика* Рассказ о себе, семье, профессии родителей

#### 4. Живая природа Земли

*Теория* Растения - часть живой природы (в книге «Кронттик учится рисовать

фигуры»).

Знакомство с разнообразием растительного мира: деревьями, кустарниками и травами.

*Практика* Различение деревьев по форме листьев (лиственные и хвойные деревья). Форма листа липы, клена, березы, дуба. Различие листьев- хвоинок у ели, сосны и лиственницы.

Кустарники - ягодные, лекарственные, декоративные. Примеры ягодных, лекарственных, декоративных кустарников.

Злаковые культуры - пшеница, рожь, просо и рис.

Травянистые растения - крапива, чертополох, ромашка, одуванчик и подорожник.

Знакомство с организацией коллекций живых растений (ботанический сад) и сухих растений (гербарий).

#### **5. Животные - часть живой природы.**

*Теория* Животные - насекомые, птицы, звери. Дикие и домашние животные. Домашние любимцы (кошки, собаки, хомячки, птицы и др.).

*Практика* Уход за домашними животными. Признаки, отличающие домашних животных от диких.

#### **6. Наша родина - Россия. Родной край как часть великой Родины -России.**

*Теория* Наша Родина - Россия. Москва - столица России. Достопримечательности столицы: Красная площадь, Кремль, башни Кремля, Спасская башня, Кремлевские куранты. Государственные праздники: 9 мая — День Победы, 8 марта — Международный женский день.

Родной край как часть великой Родины — России. Достопримечательности родного края.

*Практика* Времена года (сезонные изменения) — весна, лето, осень, зима.

Формирование умения узнавать время по часам.

#### **7. ОБЖ**

*Теория* Правила безопасного поведения на кухне, в ванной комнате (осторожное обращение с емкостями, содержащими жидкости). Правила безопасного поведения при обращении с острыми предметами. Правила безопасного поведения на улице (мячик на проезжей части дороги, правила перехода через дорогу, встреча с собакой на поводке, но без намордника или бездомными животными и т.д.). Правила гигиены. Правила поведения при обнаружении запаха дыма и газа

*Практика* Обучение детей простейшим способам преодоления опасностей и получения помощи (знание своего имени, фамилии и домашнего адреса, имен родителей; умение набрать телефонный номер службы спасения, связаться с родителями).

### **Учебно- тематический план Изобразительное искусство и художественный труд**

#### **Тематический план**

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Чем и как работают художники	1	1		Устный опрос
2	О чем говорит искусство	10	5	5	Выставка
3	Учимся рисовать красками	6	1	5	Выставка
4	Учимся работать с бумагой	6	1	5	Выставка
5	Учимся работать с пластилином	3	1	2	Выставка
	Всего	26	9	17	

**Содержание  
предмета  
«Изобразительное искусство и художественный труд»**

**1. Чем и как работают художники**

*Теория* Знакомство с кистями, видами красок, техниками изображения предметов.

**2. О чем говорит искусство**

*Теория* Находить на картине разные оттенки одного цвета путем сравнения временных представлений, когда ребенок должен реконструировать события, уже имевшие место, рассматривая детали картины.

Выделять рамкой нужный сюжетный фрагмент картины, соответствующий предложенному названию.

Картинный ряд: Иван Шишкин «Утро в сосновом лесу», Виктор Васнецов «Иван-царевич на Сером Волке», Клод Моне «Дамы в саду», Огюст Ренуар «Лягушатник», Наталья Гончарова «Стрижка овец», Франц Марк «Бычок», Наталья Гончарова «Велосипедист», Ольга Розанова «Город», Василий Кандинский «Москва. Красная площадь», Игорь Попов «Первый снег».

*Практика* Рисование на заданную тему: лягушка, бычок, салют, снег

**3. Учимся рисовать красками**

*Теория* Учимся рисовать красками: акварелью, гуашью

*Практика* «Выходной день в моей семье», портрет мамы, снежинка, деревья зимой, стены Древнего Кремля

**4. Учимся работать с бумагой**

*Теория* Учимся сгибать, складывать, сминать, склеивать, резать и обрывать бумагу.

*Практика* Делаем и оформляем книжку-малышку «Кронттик в гостях у лягушонка», делаем и оформляем вертушку для определения наличия ветра; многослойный цветок; делаем в технике оригами «Волк», «Домик», «Автомобиль»

**5. Учимся работать с пластилином**

*Теория* Учимся раскатывать, намазывать пластилин, смешивать пластилин, получая новые оттенки цвета; учимся пользоваться стеклом.

*Практика* Создаем картины в технике пластилинографии: овощи с грядки, «Под дождем»; объемные фигуры из пластилина: «Фрукты в вазе»

## 1.4 Ожидаемые результаты

**Личностные результаты:**

- определять и высказывать под руководством учителя самые простые общие для всех правила поведения (этические нормы);
- в предложенных учителем ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, как поступить (при поддержке учителя);
- при поддержке учителя и окружающих давать оценку своим поступкам и поступкам других людей;
- понимать, что оценка его поступков и мотивов определяется не столько его собственным отношением к самому себе (Я «хороший»), но прежде всего тем, как его поступки выглядят в глазах окружающих людей;
- выражать свои эмоции, соблюдая этические нормы;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать свое отношение к героям литературных произведений, их поступкам;
- объяснять, хочет идти в школу или нет, и почему.

**Образовательные результаты:**

- классификация-объединение по группам;
- анализ – выделение признака из целого объекта;

- сравнение - выделение признака из ряда предметов;
- обобщение - выделение общего признака из ряда объектов;
- синтез - объединение в группы по признакам;
- сериация - умение видеть и называть соседний объект; умение распределять объекты по убыванию или по возрастанию степени проявления признака.

Сенсорный опыт:

- ориентирование в окружающем пространстве, считая точкой отсчёта себя или другой предмет;
- ориентирование на плоскости листа в клеточку, на странице книги;
- определение временных отношений (день, месяц, год);
- определение цвета;
- умение использовать в речи понятия: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».
- оценивать кол-во предметов числом и проверять сделанную оценку в пределах десяти;
- вести счёт как в прямом, так и в обратном порядке от 1 до 10;
- показывать **знание** способов записи числа (точкой, точками, цифрой);
- раскладывать числа от 2 до 5 на сумму единиц;
- производить арифметические действия сложения и вычитания на множестве чисел, наибольшее из которых 10;
- осуществлять набор и размен монет;
- сравнивать предметы по форме разными способами;
- узнавать и называть объёмные, плоские, линейные геометрические фигуры.
- выстраивать сложноподчинённые предложения с помощью наращивания цепочки событий или героев с опорой на речевой образец;
- выстраивать сложноподчинённые предложения с опорой на речевой образец;
- правильно употреблять в речи простые предлоги и наречия, выражающие различные пространственные отношения;
- узнавать зрительный образ отдельных букв и коротких слов, находить и маркировать их в небольшом тексте;
- различать и воспроизводить звукопись в стихотворном тексте;
- правильно держать орудие письма;
- кратко пересказывать главные события небольшого текста с опорой на иллюстрации и речевые образцы;
- определять и проговаривать последовательность событий в коротком тексте;
- восстанавливать цепь событий короткого текста с опорой на сюжетные рисунки, последовательность событий в которых нарушена;
- своё имя, отчество, фамилию, дату рождения, имя, отчество и фамилию своих родителей;
- название своего города, название своей улицы, номер своего дома и квартиры;
- название своего государства, столицы;
- основные государственные праздники;
- знать государственную символику России (герб, флаг, гимн);
- называть органы чувств и их функции;
- знать свойства воды и воздуха;
- знать правила поведения на дороге, правила поведения на кухне, в ванной комнате, правила поведения при появлении задымлённости или запаха газа;
- знать правила гигиены;
- приводить примеры некоторых растений;
- приводить примеры домашних и диких животных, знать основные признаки, отличающие диких животных от домашних;
- чувствовать ответственность за домашних животных, если они имеются в доме;
- узнавать время по часам, если минутная стрелка на двенадцати;
- называть времена года.

### Метапредметные результаты:

- удерживать внимание, слушая короткий текст;
- выполнять инструкцию взрослого при работе в тетради, при просмотре иллюстраций к тексту;
- понимать логику и причинно-следственные связи повествования;
- удерживать аспект обсуждения при повторном прослушивании короткого фрагмента текста;
- делать простой логический перенос при обсуждении деталей текста;
- понимать несложное обобщение с опорой на высказывание героев интриги;
- внимательно относиться к непонятым, незнакомым словам, стремиться узнать их значение;
- использовать в речи временные понятия: сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время;
- ребёнок способен выполнить инструкцию взрослого при работе в тетради, при просмотре иллюстраций, следовать установленному требованию;
- обучен отвечать на вопросы, может обсуждать со взрослыми возникшую проблему или известное ему правило, способен поддержать разговор на интересующую его тему, сформулировать вопросы, касающиеся наблюдаемых явлений(как? зачем? почему?);
- отвечает на вопросы( о себе, о своей семье и т.д.)
- по указанию взрослого переделывает работу, если допущена ошибка;
- способен выбрать для себя род занятий из предложенных на выбор;
- участвует в совместной деятельности, подчиняя свои интересы общим требованиям и правилам в процессе различных подвижных игр и игровых ситуациях;
- действует по образцу, помня о заданной цели, видит указанную ошибку и исправляет по указанию взрослого, контролирует свою деятельность по результату.

## Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

### 2.1. Календарный учебный график

- дата и время проведения занятий – определяется расписанием занятий в ОУ.

В каникулярные и праздничные дни занятия не проводятся.

- место проведения – учебный кабинет МБОУ «СОШ № 45»

#### Математика

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
<b>Октябрь</b>					
<b>1.</b>	<b>Дочисловой период обучения математике</b>	<b>12</b>	<b>3</b>	<b>9</b>	<b>Устный опрос</b>
1	Формирование представлений о количестве	4	1	1	
2	Развитие представлений о форме		1	1	
<b>Ноябрь</b>					
1	Развитие представлений о форме	3		3	
<b>Декабрь</b>					
1	Развитие представлений о непрерывных величинах	4	1	3	
<b>Январь</b>					
1	Развитие представлений о непрерывных величинах	3		1	

2	Формирование представления о числах. Числа от 1 до 5		1	1	
Февраль					
2	<b>Числовой период обучения математике</b>	14	3	12	Устный опрос
1	Формирование представления о числах. Числа от 1 до 5	4		3	
2	Числовой ряд. Числа от 1 до 10			1	
Март					
1	Числовой ряд. Числа от 1 до 10	4	-	1	
2	Действия над числами		1	2	
Апрель					
2	Аддитивный состав чисел от 1 до 5	4	1	3	Диагностическая работа
	<b>Всего</b>	<b>26</b>	<b>6</b>	<b>20</b>	

### Обучение грамоте

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
Октябрь					
1.	Формирование представлений о разнице между предметом и его обозначением в виде слова; о слове как звуковой единице, состоящей из частей	4	1	2	Устный опрос
2	Развитие фонематического слуха			1	
Ноябрь					
1	Развитие фонематического слуха	3		3	Устный опрос
Декабрь					
1	Развитие фонематического слуха	4		2	
2	Формирование первичного навыка чтения			2	Устный опрос
Январь					
1	Формирование первичного навыка чтения	3		3	
Февраль					
1	Формирование первичного навыка чтения	4		1	
2	Развитие тонкой моторики кисти ведущей руки			3	Устный опрос
Март					
1	Развитие тонкой моторики кисти ведущей руки	4		2	
2	Формирование умения слушать с пониманием (аудирование)			2	
Апрель					
1	Формирование умения слушать с пониманием (аудирование)	4		4	Устный опрос Диагностическая работа
	<b>Всего</b>	<b>26</b>	<b>1</b>	<b>25</b>	

### Окружающий мир

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
<b>Октябрь</b>					
1	Источники получения знаний об окружающем мире	4	1	1	Устный опрос
2	Изучение свойств воды и воздуха.		1	1	Опыты
<b>Ноябрь</b>					
1	Изучение свойств воды и воздуха.	3		1	
2	Дошкольник, его семья.		1	1	Устный опрос
<b>Декабрь</b>					
1	Дошкольник, его семья.	4		3	Устный опрос
2	Живая природа Земли.		1		
<b>Январь</b>					
1	Живая природа Земли.	3	1	2	Наблюдение
<b>Февраль</b>					
1	Животные - часть живой природы.	4	3	1	Коллаж
<b>Март</b>					
1	Животные - часть живой природы.	4		1	Коллаж
2	Наша родина-Россия. Родной край как часть великой Родины –России.		3		
<b>Апрель</b>					
1	Наша родина-Россия. Родной край как часть великой Родины -России.	2	2	2	Устный опрос
2	ОБЖ	2	1	1	Устный опрос
	<b>Всего</b>	26	12	14	

### Изобразительное искусство и художественный труд

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
<b>Сентябрь</b>					
1	Чем и как работают художники	1	1		Устный опрос
2	О чем говорит искусство	3	2	1	Выставка
<b>Октябрь</b>					
1	О чем говорит искусство	3	1	2	Выставка
<b>Ноябрь</b>					
1	О чем говорит искусство	4	2	2	Выставка
<b>Декабрь</b>					
1	Учимся рисовать красками	4	1	3	Выставка
<b>Январь</b>					
1	Учимся рисовать красками	2		2	Выставка
2	Учимся работать с бумагой	1	1		
<b>Февраль</b>					
1	Учимся работать с бумагой	4		4	Выставка
<b>Апрель</b>					
1	Учимся работать с бумагой	1		1	
2	Учимся работать с пластилином	3	1	2	Выставка
	<b>Всего</b>	26	9	17	

## **2.2. Условия реализации программы**

Реализация программы предполагает следующее **материально-техническое оснащение образовательной деятельности**:

1. Учебный кабинет, столы и стулья по количеству обучающихся.
2. Проектор.
3. Демонстрационный экран.
4. Компьютер с возможностью выхода в интернет.

**Кадровое обеспечение программы:** учитель начальных классов

## **2.3. Формы аттестации**

Для определения эффективности реализации программы предполагается использование следующих **форм отслеживания результатов**:

1. Наблюдение
2. Устный опрос
3. Выставка
4. Коллаж
5. Портфолио обучающихся.
6. Фото- и видеотчёты

## **2.3 Методические материалы**

Методологической основой программы является деятельностный подход, реализуемый в образовательной деятельности посредством использования элементов педагогических технологий:

1. Личностно-ориентированные педагогические технологии: изучение и учёт психологических особенностей, возможностей и интересов обучающихся, создание ситуаций успеха.
2. Игровые технологии: ролевые игры с распределением должностных обязанностей участников для формирования навыков сотрудничества, развития инициативности; игры для формирования навыков развития в различных ситуациях.
3. Технологии группового обучения: разделение обучающихся на группы для решения конкретных, одинаковых или дифференцированных задач, позволяющее создавать условия для развития познавательной самостоятельности обучающихся, их коммуникативных, организаторских и творческих способностей, посредством взаимодействия в процессе выполнения групповых заданий и самостоятельной работы.
5. Информационно-коммуникационная технология (применение ИКТ способствует улучшению качества обучения, обеспечению гармоничного развития личности, ориентирующей в информационном пространстве, приобщённой к информационно-коммуникационным возможностям современных технологий и обладающей информационной культурой, а также представлению имеющегося опыта и выявлению его результативности).

## **2.4. Оценочные материалы**

Учитель реализующий программу, имеет право на участие в разработке оценочных материалов (тесты, диагностики, мониторинги), позволяющих определить достижение обучающимися планируемых результатов (приложение 1)



## **2.5. Список литературы**

### **Рекомендуемая литература для педагога:**

1. О.А. Захарова, Р.Г. Чуракова. Кронттик учится рисовать фигуры (Книга для работы взрослых с детьми) .- М.: Академкнига/Учебник, 2016г.
2. О.В. Малаховская «Кронттик учится слушать и рассуждать» (Книга для работы взрослых с детьми). - М.: Академкнига/Учебник, 2016г.
3. И.С. Рукавишников, Т.Г. Раджувейт «Друзья Кронттика учатся читать». Книга для работы взрослых с детьми. - М.: Академкнига/Учебник, 2016г.
4. О.Н. Федотова. Маша и Миша изучают окружающий мир (Книга для работы взрослых с детьми) .- М.: Академкнига/Учебник, 2016г.;
5. Р.Г. Чуракова. Предшкола нового поколения. Концептуальные основы и программы.- М.: Академкнига/Учебник, 2016г.
6. Н.А. Чуракова «Кронттик в музее. Как там - внутри картин?» (Книга для работы взрослых с детьми)

### **Литература для обучающихся:**

1. О.А. Захарова, Р.Г. Чуракова. Кронттик учится рисовать фигуры (Тетрадь для работы взрослых с детьми) .- М.: Академкнига/Учебник, 2016г..
2. О.А. Захарова. Учимся записывать числа (Тетрадь для работы взрослых с детьми) .- М.: Академкнига/Учебник, 2016г..
3. И.С. Рукавишников, Т.Г. Раджувейт «Друзья Кронттика учатся читать». Тетрадь для работы взрослых с детьми .- М.: Академкнига/Учебник, 2016г.
4. О.В. Малаховская «Кронттик учится слушать и рассуждать» (Тетрадь для работы взрослых с детьми).
5. Р.Г. Чуракова. Кронттик учится считать (Книга для работы взрослых с детьми) .- М.: Академкнига/Учебник, 2016г..
6. Р.Г. Чуракова. Кронттик учится считать (Тетрадь для работы взрослых с детьми) .- М.: Академкнига/Учебник, 2016г..
7. О.Н. Федотова Маша и Миша изучают окружающий мир (Тетрадь для работы взрослых с детьми) .- М.: Академкнига/Учебник, 2016г..

**Оценочные материалы курса «Обучение грамоте»****Задание № 1**

Методика проведения:

1. Ты знаешь уже много слов. Что значит слово «кукла», «мяч», «посуда»?

Варианты ответов:

- ребенок правильно объясняет значения слов (из нее едят и пьют, это игрушки) – 3 балла;
- называет отдельные признаки, действия – 2 балла;
- называет 1-2 слова – 1 балл.

2. Что бывает глубоким? Мелким? Высоким? Низким? Легким? Тяжелым?

Варианты ответов:

- выполняет все задания, называет 1-2 слова к прилагательному (глубокая яма, глубокое море) – 3 балла;
- подбирает слова к 2-3 прилагательным – 2 балла;
- выполняет одно задание, подбирает слово только к одному прилагательному – 1 балл.

3. Что называют словом «ручка»?

Варианты ответов:

- называет несколько значений этого слова (Ручка пишет. У ребенка ручка. У двери есть ручка.) – 3 балла;
- называет 1-2 значения этого слова – 2 балла;
- перечисляет предметы, у которых есть ручка – 1 балл.

4. Придумай предложение со словом «ручка».

Варианты ответов: • составляет грамматически правильно предложение из трех слов – 3 балла;

- называет два слова (словосочетания) – 2 балла;
- называет только одно слово (повторяет «ручка») – 1 балл.

5. Ручка нужна, чтобы ... (писать, держать чашку, держать сумку). Ручкой можно ... (писать, открывать дверь).

Варианты ответов:

- правильно заканчивает разные типы предложений – 3 балла;
- называет два слова – 2 балла;
- подбирает только одно слово – 1 балл.

**Задание № 2**

Методика проведения:

1. Учитель дает ребенку ситуацию: Погулял зайчонок в лесу. Настроение у него веселое. Вернулся он домой такой ... (радостный, оживленный, довольный). А если зайчонок был такой веселый и радостный, то он не просто шел, а ... (мчался, неся, летел).

Варианты ответов:

- ребенок правильно подбирает слова близкие по смыслу (синонимы) – 3 балла;
- называет 2-3 слова – 2 балла;
- подбирает только одно слово – 1 балл.

2. Учитель дает другую ситуацию: Другой братец зайчика пришел невеселый, его обидели. К слову «веселый» подбери слова, противоположные по смыслу (грустный, печальный, обиженный). А если зайчик был обиженный, он не просто шел, а ... (плелся, тащился, брел).

Варианты ответов:

- правильно подбирает слова, противоположные по смыслу (антонимы) – 3 балла;
- называет 2-3 слова – 2 балла;
- подбирает только одно слово – 1 балл.

3. Что сделал бы зайчик, если бы встретил волка (лису)? – (Убежал бы, спрятался бы, испугался бы).

Варианты ответов:

- правильно называет все слова в сослагательном наклонении – 3 балла;
- подбирает два слова – 2 балла;
- называет только одно слово – 1 балл.

4. Скажи зайчику, чтобы он попрыгал, спрятался, потанцевал.

Варианты ответов:

- правильно называет все слова в повелительном наклонении – 3 балла;
- подбирает два слова – 2 балла; • называет одно слово – 1 балл.

Задание № 3

Методика проведения:

Скажи, кто детеныш у зайца? (зайчонок) детеныши? (зайчата), у зайца много ... (зайчат. Аналогичные вопросы задаются про других животных. У лисы ..., волка ..., медведя ..., ежа ...

Варианты ответов:

- ребенок называет всех детенышей в правильной грамматической форме – 3 балла;
- называет правильно только одну форму – 2 балла;
- не выполняет задание – 1 балл.

Задание № 4

Методика проведения:

Назови детенышей собаки, коровы, лошади, овцы. собака – щенок – щенки, много щенят; корова – теленок – телята, много телят, лошадь – жеребенок – жеребята, много жеребят; овца – ягненок – ягнята, много ягнят.

Варианты ответов:

- ребенок называет все слова правильно – 3 балла;
- называет 2-3 слова – 2 балла;
- говорит одно слово – 1 балл.

Задание № 5

Методика проведения:

Где живут звери? (в лесу) Какие слова можно образовать со словом «лес»? (лесной, лесник, лесок, лесочек, лесничий, лесовик, лесовичок)

Варианты ответов:

- называет более двух слов – 3 балла;
- называет два слова – 2 балла;
- повторяет заданное слово – 1 балл.

Задание № 6

Методика проведения:

Что называют словом «игла»? Какие иглы еще знаешь?

Варианты ответов:

- ребенок называет иглы (у елки, ежа, у сосны, швейную и медицинскую иглу) – 3 балла;
- называет только одно значение этого слова – 2 балла;
- повторяет слово за взрослым – 1 балл.

Задание № 7

Методика проведения:

Какая игла у ежа? (острая) Про что мы говорим «острый»? «острая»? «острые»?

Варианты ответов:

- ребенок называет несколько предметов (острый нож, острая пила, острые ножницы) – 3 балла;
- правильно подбирает два слова – 2 балла;
- называет одно слово – 1 балл.

### Задание № 8

Методика проведения:

1. Что можно делать иглой? Для чего она нужна?

Варианты ответов:

- ребенок называет разные действия (шить, вышивать, уколаться) – 3 балла;
- называет два действия (накалывать грибы, шить) – 2 балла;
- называет одно действие – 1 балл.

2. Составь предложение со словом «игла»

Варианты ответов:

- ребенок составляет сложное предложение («Игла нужна, чтобы шить») – 3 балла;
- составляет простое предложение («Иглой делают укол») – 2 балла;
- называет одно слово – 1 балл.

### Задание № 9

Методика проведения:

Учитель говорит, что дети из другого класса сказали так: - Папа, иди шепотом; -  
Мамочка, я тебя громко люблю; - Я ботинки наизнанку надел. Можно ли так сказать?  
Как сказать правильно?

Варианты ответов:

- ребенок правильно исправляет по смыслу предложения: - Папа, иди тихо; - Мамочка, я тебя сильно люблю; - Я надел ботинки не на ту ногу – 3 балла;
- правильно исправляет два предложения – 2 балла;
- повторяет предложения без изменения – 1 балл.

№ п/п	ФИ ребенка	Задание №1	Задание №2	Задание №3	Задание №4	Задание №5	Задание №6	Задание №7	Задание №8	Задание №9	Итоговые результаты
1											
2											
3											
4											
5											

### «Связная речь»

Задание № 1

Материал: картинка «Еж»

Методика проведения:

Учитель предлагает ребенку описать ежа (по картинке).

Варианты ответов:

- ребенок составляет описание, в котором присутствуют три структурные части: начало, середина, конец. «Это ежик. Он коричневый колючий. На спине у ежа острые иголки. Они нужны ему, чтобы накалывать грибы и ягоды. Ежик заботится о своих ежатах.» – 3 балла;
- рассказывает, опуская начало – 2 балла;
- перечисляет отдельные качества – 1 балл.

Задание № 2

Материал: серия сюжетных картинок

Методика проведения:

Учитель предлагает ребенку разложить их в последовательности и составить рассказ.

Варианты ответов:

- раскладывает в правильной последовательности, составляет связный рассказ – 3 балла;
- рассказывает с помощью взрослого – 2 балла;
- перечисляет нарисованное на картинках – 1 балл.

Задание № 3

Методика проведения:

Учитель предлагает ребенку составить рассказ (сказку) на самостоятельно выбранную тему.

Варианты ответов:

- ребенок придумывает рассказ (сказку), дает свое название – 3 балла;
- составляет рассказ с помощью взрослого – 2 балла;
- не справляется с заданием – 1 балл.

Развитие связной речи оценивается, помимо указанных выше общих показателей, по специальным критериям, которые характеризуют основные качества связного высказывания (описания, рассказа по серии сюжетных картин, или на самостоятельно выбранную тему):

1. Содержательность (в повествовании – умение придумать интересный сюжет, развернуть его в логической последовательности; в описании – раскрытие микротем: признаков, действий).

Варианты ответов:

- ребенок придумывает интересный сюжет – 3 балла;
- ребенок заимствует сюжет – 2 балла;
- ребенок перечисляет признаки – 1 балл.

2. Композиция высказывания: наличие трех структурных частей (начала, середины, конца).

Варианты ответов:

- ребенок выстраивает сюжет в логической последовательности – 3 балла;
- наличие двух структурных частей (начала и середины, середины и конца) – 2 балла;
- отсутствие начала и конца – 1 балл.

3. Грамматическая правильность построения предложений.

Варианты ответов:

- ребенок строит простые и сложные предложения, правильно согласовывает слова в словосочетаниях и предложениях – 3 балла;
- ребенок использует только простые предложения – 2 балла;
- ребенок использует однотипные конструкции – 1 балл.

4. Способы связей между предложениями.

Варианты ответов:

- ребенок использует разнообразные способы связей между предложениями – 3 балла;
- ребенок использует способы формально-сочинительной связи (через союзы «а», «и», наречие «потом») – 2 балла;
- ребенок не умеет связывать между собой предложения – 1 балл.

5. Использование лексических средств.

Варианты ответов:

- ребенок использует разные части речи, образные слова – определения, сравнения, синонимы, антонимы – 3 балла;
- ребенок допускает некоторое нарушение точности словоупотребления – 2 балла;
- однообразие лексики, повторение одних и тех же слов – 1 балл.

6. Звуковое оформление высказывания.

Варианты ответов:

- плавность, интонационная выразительность, изложение в умеренном темпе – 3 балла;
- прерывистое изложение, незначительные заминки и паузы – 2 балла;
- монотонное, невыразительное изложение – 1 балл

**Оценочные материалы курса «математика»**

Промежуточная аттестация - диагностическая работа

**Диагностическая работа**

## **Методика проведения диагностической работы.**

Работа направлена на определение уровня усвоения программного материала. Диагностика имеет большое значение для целенаправленного и эффективного осуществления образовательного процесса. Она позволяет путем контроля (мониторинга) и коррекции всей системы воспитания и обучения и составляющих ее компонентов совершенствовать процесс воспитания, обучения и развития детей.

Диагностическое обследование проходит по основным направлениям развития элементарных математических представлений соответственно возрасту по трехбальной системе оценок. Общий результат оценок каждого ребенка выводится исходя из большего количества, если больше троек - высокий; больше двоек - средний; если больше единиц - низкий. При одинаковых результатах 3 балла и 2 балла, 2 балла и 1 балл необходимо склоняться к более высокому уровню.

### **Диагностические задания.**

#### **1.Критерии:**

**Высокий (3 балла)** - Ребёнок самостоятельно считает, уменьшает и увеличивает число на единицу, сравнивает группы предметов. Имеет представления о порядковом и количественном назначении числа.

Устанавливает связи между числом, цифрой, количеством. Решает простые задачи на уменьшение и увеличение. Имеет чёткие представления о геометрических фигурах. Оперировать свойствами предметов (длина, ширина, высота предметов, их вес, глубина). Самостоятельно осуществляет классификацию по 2-3 свойствам, обнаруживает логические связи и отражает их в речи.

Легко и свободно ориентируется в пространстве и времени. Зрительно воспринимает и понимает предлагаемую последовательность действий и результат, а также самостоятельно осуществляет действия в соответствии с воспринятой последовательностью, объясняет её и последовательность выполнения.

Проявляет инициативу и творчество, интерес к решению задач на логику, преобразование, комбинаторику, оказывает помощь сверстникам.

**Средний (2 балла)** - Ребёнок правильно определяет совокупность предметов на основе счёта, сравнивает числа, уменьшает и увеличивает число на единицу, считает в прямом и обратном порядке, соотносит количество предметов с цифрой, решает задачи, но допускает ошибки, которые в состоянии сам исправить. Осуществляет классификацию фигур по 1-2 свойствам, самостоятельно выделяет признак (основание), по которому можно классифицировать, но затрудняется в высказываниях, пояснениях; прибегает к помощи взрослого для выражения в речи логических связей. Имеет представления о временных и пространственных отношениях. Затрудняется в понимании и объяснении последовательности действий. Не проявляет инициативы и творчества, интереса к решению задач на логику, комбинаторику, преобразование.

**Низкий (1 балл)** - Ребёнок выделяет количественные отношения на основе сравнения предметов, чисел. Классифицирует геометрические фигуры, величины по 1-2 свойствам, определяет форму предметов, ориентируясь на эталон. Логические связи не устанавливает. Затрудняется в речевых формулировках, касающихся определения свойств. Путается в определении временных и пространственных отношений.

Выполняет действия в заданной последовательности. Самостоятельности и творчества не проявляет, к задачам на логику, комбинаторику, преобразование интереса не проявляет.

#### **1.Диагностические задания (промежуточная)**

##### **1.Память.**

##### **Методика обследования.**

1. «Зрительный диктант». Ребенок запоминает расположение фигур, затем по памяти рисует у себя на листе

**Материал для обследования:** панно с фигурами; чистые листы; простые карандаши.

##### **2.Количество и счет.**

### **Методика обследования.**

1. Счет до 10 (прямой). Обратный счет от 10 до 1. (Ребенок записывает на листе)
2. Сравнение двух групп предметов, разной величины расположенных в ряд, по кругу; в ответах использовать слова больше, меньше, поровну. Уметь отсчитывать количество на одну единицу больше, меньше.
3. «Назови пропущенное число». В некотором промежутке чисел, пропускается число, которое ребенок должен написать.

**Материал для обследования:** дидактический материал в картинках.

### **3. Величина.**

#### **Методика обследования.**

1. Выявить умение сравнивать предметы по длине. Пять полосок разной длины (разница между полосками - 0,5 см) лежат произвольно. Ответить на вопрос: одинаковы ли полоски по длине? Разложить полоски от самой короткой до самой длинной.
2. Выявить умение сравнивать полоски по ширине. Разложить полоски от самой широкой до самой узкой.
3. Выявить умение сравнивать предметы по высоте. Расставить домики по высоте.

**Материал для обследования:** 5 полосок разной длины; 5 полосок разной ширины; 5 домиков разной высоты.

### **4. Геометрические фигуры.**

#### **Методика обследования.**

1. Сколько треугольников? Сколько квадратов? Сколько кругов?
2. Работа со счетными палочками: выложи треугольник, выложи большой треугольник – ответь на вопрос, где понадобилось больше палочек; можно ли из палочек построить круг, овал.

**Материал для обследования:** набор геометрических фигур разного цвета; счетные палочки.

### **5. Ориентировка в пространстве.**

#### **Методика обследования.**

1. Умение определять местонахождение предмета (вверху, внизу, справа, слева, посередине). «Что находится справа (слева) от тебя?» (Показать на листе)
2. «Кто идет справа, а кто идет слева от Буратино? Кто стоит справа от Крокодила Гены, а кто – слева?» (Показать на листе)

**Материал для обследования:** карточки к заданию.

### **6. Ориентировка на листе бумаги.**

#### **Методика проведения.**

1. «Геометрический диктант». Под диктовку дети рисуют нужную геометрическую фигуру или записывают цифру на листе бумаги в середине, слева, справа, в верхнем левом, в верхнем правом, в нижнем левом, в нижнем правом углах, вверху, внизу.

**Материал для обследования:** чистые листы бумаги, простые карандаши.

### **7. Логическое мышление.**

#### **Методика для обследования.**

1. Выявление способности к творческому воображению, фантазированию. Игра «Волшебный квадрат». Ребенку предлагается придумать и сложить несколько фигурок и назвать их.

**Материал для обследования:** игра «Волшебный квадрат».

Оценка результатов

Высокий уровень	17-21	20-27
Средний уровень	16-11	19-14
Низкий уровень	10 и меньше	13 и меньше